

**Приложение 2 к РПД Бадминтон**  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**  
**Направленность (профили) Физическая культура.**  
**Безопасность жизнедеятельности**  
**Форма обучения – очная**  
**Год набора - 2020**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Физическая культура. Безопасность жизнедеятельности
4.	Дисциплина (модуль)	Бадминтон
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

**2. Перечень компетенций**

- ПК-2 - способен осуществлять профессиональную деятельность предметной направленности в соответствии с ФГОС начального, основного общего, среднего и дополнительного образования с учетом возрастных особенностей обучающихся, в том числе обучающихся с особыми потребностями в образовании;
- ПК-4 - Способен проектировать содержание образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности.

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

	Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
1.	Бадминтон как вид спорта и эффективное средство физического воспитания	ПК-2, ПК-4	<p>- основные этапы становления и развития бадминтона;</p> <p>- методику оздоровительных физкультурно-спортивных занятий с различными группами населения на базе бадминтона.</p>	–формулировать конкретные задачи преподавания бадминтона разным группам населения; оценивать эффективность занятий бадминтоном.	- владеть системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке).	Тест по теории игры. Работа на практических занятиях. Подготовка презентации (правила, техника, тактика игры, методика обучения бадминтону). Тесты по технике игры. Зачет.
2.	Организация и методика проведения занятий по бадминтону	ПК-2, ПК-4	методы и организацию комплексного контроля при занятиях бадмин-	–планировать и проводить мероприятия по профилактике	- владеть средствами и методами формирования здоро-	Работа на практических занятиях. Участие в спортивных

			тоном; о факторах риска и основных методах профилактики травматизма в процессе занятий бадминтоном.	травматизма и оказывать первую медицинскую помощь на занятиях по бадминтону.	вого стиля жизни на ос- нове потребно- сти в занятиях бадминтоном.	соревнованиях по бадминтону (в качестве во- лонтера, уча- стника, судьи, технического секретаря). За- чет.
--	--	--	---	--	--	---

### Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;

«хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«отлично» – 91-100 баллов

#### 4. Критерии и шкалы оценивания

##### 4.1. Критерии оценки работы на практических занятиях (максимум – 2 балла)

Наименование критерия	Баллы
Выполнение заданий полностью без ошибок	2
Выполнение задания не в полном объеме (0,5 пары)	1
Присутствие на занятии без выполнения заданий (по уважительной причине)	0,5
Отсутствие на занятии без уважительной причины	0

**4.2. Критерии оценки теста по теории игры:** за правильный ответ части 1– 1 балл; за правильный ответ части 2 – 2 балла, максимум – **18 баллов**. **Шкала оценивания:** 1-9 баллов - 2; 10-12 баллов - 3; 13-15 баллов - 4; 16-18 баллов - 5.

**4.3. Критерии оценки теста по технике игры:** максимум – **20 баллов**. **Шкала оценивания:** 0-5 баллов - 2; 6-10 баллов - 3; 11-15 баллов - 4; 16-20 баллов - 5.

##### 4.4. Критерии оценки презентации (максимум 5 баллов)

Структура презентации	Макс. кол-во баллов
<b>1. Содержание</b>	<b>3</b>
Сформулирована цель работы	0,5
Информация изложена полно и четко	1
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
Сделаны выводы	0,5
<b>2. Оформление</b>	<b>2</b>
Единый стиль оформления	0,5
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,5
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	0,5
Ключевые слова в тексте выделены	0,5
<b>Мах. количество баллов:</b>	<b>5</b>

**4.5. Критерии оценки участия в спортивных соревнованиях по бадминтону** (в качестве участника, судьи, технического секретаря). **Шкала оценивания:** максимум – **10 баллов**.

**4.6. Критерии оценки на зачете** (в билете 2 вопроса). Каждый вопрос – 20 баллов.

Баллы	Характеристики ответа студента
20	- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью

	стью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
15	- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
10	- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
5	- студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	- студент не ответил на вопрос

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**5.1. Типовые темы презентаций**

1. Интересные факты о бадминтоне.
2. Изменения в правилах бадминтона (исторический аспект).
3. Правила техники безопасности на занятиях бадминтоном.
4. Анализ результатов выступления российских бадминтонистов в 2000-2019 гг.
5. Индивидуальные упражнения с воланами.
6. Парные упражнения с воланами.
7. Индивидуальные упражнения с воланом и ракеткой.
8. Парные упражнения с воланом и ракеткой.
9. Обучение хвату ракетки.
10. Обучение удару справа сверху открытой стороной ракетки.
11. Обучение удару слева сверху закрытой стороной ракетки.
12. Обучение подаче открытой стороной ракетки.
13. Обучение подаче закрытой стороной ракетки.
14. Игры с воланом и ракеткой.
15. Техника бадминтона.
16. Тактика бадминтона.
17. Методика обучения технике бадминтона.

18. Методика обучения тактике бадминтона.
19. Организация и проведение соревнований по бадминтону.

## 5.2. Типовое тестовое задание по теории игры:

### ДЕ-1 – Содержание игры

1. Каков размер игровой площадки?
  - 1) 1,96 \* 6,10;
  - 2) 13,4 \* 6,10;
  - 3) 13,60 \* 6,20.
2. Каков предел очков в партии у мужчин?
  - 1) 15;
  - 2) 17;
  - 3) 21.
3. В партии очко набирает игрок:
  - 1) только падающий;
  - 2) выигравший розыгрыш;
  - 3) только принимающий.
4. Из какого поля выполняется подача в начале второй партии в одиночной игре?
  - 1) из правого;
  - 2) из левого.
  - 3) из любого.
5. Положение головки ракетки при подаче:
  - 1) любое;
  - 2) на уровне кисти подающего;
  - 3) ниже кисти подающего.
6. В парной встрече может ли партнер принимающего отразить подачу?
  - 1) да (т.к. разрешено);
  - 2) нет (т.к. запрещено).
7. Можно ли одному участнику дважды подряд ударить по волану?
  - 1) да (т.к. разрешено);
  - 2) да, если 1 касание не умышленное;
  - 3) нет (т.к. запрещено).
8. Какой частью руки можно коснуться волана в бадминтоне?
  - 1) до локтя;
  - 2) кистью руки;
  - 3) никакой.
9. Из какой страны пришло название «Бадминтон»?
  - 1) Франция;
  - 2) Англия;
  - 3) Индия.
10. В каком случае касание воланом сетки – ошибка:
  - 1) в игре волан касается сетки и падает на сторону противника;
  - 2) при подаче волан касается сетки и не попадает в ближнюю линию подачи.

### ДЕ-2 – Техника и тактика игры

11. Бадминтон – это...
12. Какой вид подачи наиболее часто применяется в одиночной игре?
13. Перечислите линии площадки для бадминтона.
14. Нарисуйте схему площадки для одиночной игры в бадминтон.

Ключ к заданиям

№	Вариант
1	2

2	3
3	2
4	1
5	3
6	2
7	3
8	3
9	2
10	2
11	<b>БАДМИНТОН</b> – спортивная игра с воланом и ракеткой, в которой принимают участие по одному или два игрока с каждой стороны.
12	короткая
13	Боковые, средняя, ближняя линия подачи, дальняя линии подачи в парной игре, задняя линия
14	схема

### 5.3. Типовое тестовое задание по технике игры:

№	Тесты	Количество повторений								
		12	10	8	6	5	4	3	2	1
1	Удары открытой стороной ракетки в парах через сетку	12	10	8	6	5	4	3	2	1
2	Удары закрытой стороной ракетки в парах через сетку	12	10	8	6	5	4	3	2	1
3	Подачи короткие (в зону из 5 попыток)	5	4	3	2	1	0	0	0	0
4	Подачи высокие (в зону из 5 попыток)	5	4	3	2	1	0	0	0	0
	Баллы	5	4	3	2	1	0	0	0	0
	Сумма баллов	20 – 16		15 – 11		10 – 6			5 – 0	
	Оценка	«5»		«4»		«3»			«2»	

### 5.4. Типовые темы практических занятий (см. п.5. Содержание разделов дисциплины)

#### 5.5. Типовые вопросы к зачету

1. Размер площадки для бадминтона
2. Перечислите поля площадки.
3. Высота сетки.
4. Игровой формат в бадминтоне.
5. Набор очка в партии.
6. При счете 20 : 20 партия играется до...
7. Из какого поля выполняется подача в одиночной игре (при четном, нечетном счете).
8. Положение волана при подаче.
9. Положение ракетки при подаче.
10. Кто начинает подавать во 2 партии?
11. Касание сетки игроком.
12. Касание сетки воланом.
13. Касание игрока воланом.
14. Смена сторон площадки.

15. Можно ли одному игроку дважды подряд коснуться волана?
16. Ошибки при игре в бадминтон.
17. Классификация ударов в бадминтоне.
18. Классификация подач в бадминтоне.
19. Предел очков в партии у мужчин (женщин).
20. Какой частью руки можно коснуться волана в бадминтоне?
21. Из какой страны пришло название «Бадминтон»?
22. В парной встрече может ли партнер принимающего отразить подачу?
23. Можно ли одному участнику дважды подряд ударить по волану?
24. Перечислите линии площадки для бадминтона.
25. Какая линия разделяет площадку на левое и правое поле подачи?
26. Количество перерывов в партии.
27. Волан. Характеристика волана.
28. Смеш – это....
29. Бекхэнд – это...
30. Какие линии ограничивают подачу в парной (одиночной) игре?
31. Правила безопасности на занятиях бадминтоном.
32. Индивидуальные упражнения с воланом.
33. Индивидуальные упражнения с двумя воланами.
34. Парные упражнения с воланом.
35. Парные упражнения с двумя воланами.
36. Разминочные упражнения с ракеткой.
37. Индивидуальные упражнения с воланом и ракеткой.
38. Парные упражнения с воланом и ракеткой.
39. Обучение хвату ракетки.
40. Обучение удару справа сверху открытой стороной ракетки.
41. Обучение удару слева сверху закрытой стороной ракетки.
42. Обучение подаче открытой стороной ракетки.
43. Обучение подаче закрытой стороной ракетки.
44. Игры с воланом и ракеткой.
45. Организация и проведение соревнований по бадминтону.